

ОТЧЕТ

**о выполнении государственного задания на оказание
государственных услуг (выполнение работ)
Санкт- Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры
«Камерный драматический театр «ЛЕВЕНДАЛЬ»
на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов
за 2024 год**

Дата утверждения государственного задания (1): 18.12.2023

Дата изменения государственного задания (2): не вносилось

1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 1

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего объем государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием			Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения	
				первоначальная редакция государственного задания	измененная редакция государственного задания					
					Изменение №1	Изменение №2				Изменение №3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Создание спектаклей. Драма; малая форма (камерный спектакль). Форма бесплатная	Создание спектаклей. Драма; малая форма (камерный спектакль)	Количество новых(капитально-возобновленных) постановок (ед.)	2				7	+5	<p>Обновление репертуара спектаклями высокого художественного и качественного уровня.</p> <p>С учетом имеющихся у театра декораций, костюмов, реквизита и других предметов материального оформления, годных к использованию при подготовке новых постановок</p> <p><u>Новые постановки:</u> «Двенадцать стульев» Ильф И. Петров Е. «Преступление и наказание» Достоевский Ф. М. «Каменный гость» Пушкин А.С. «Крысолов» Грин А «Волшебная лампа Алладина» Арабская сказка «Новогодний дом вверх дном» Сереброва Н.</p> <p><u>Капитально возобновленные постановки:</u> «Идиот. Финал» Новая редакция. Сакаев И.</p>

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Создание спектаклей. Драма; малая форма (камерный спектакль).	Обновляемость репертуара	Новые постановки	2				7	+5	
		Процент потребителей, удовлетворенных качеством оказания услуги.	Процент	Не менее 90				90		
2	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок). Драма; на выезде; с учетом всех форм.	Средняя наполняемость зала на выезде	<i>Процент</i>	75				75		
		Процент потребителей, удовлетворенных качеством оказания услуги.	<i>Процент</i>	Не менее 90				90		
3	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок). Драма; стационар; с учетом всех форм.	Средняя наполняемость зала на стационаре	<i>Процент</i>	75				75		
		Процент потребителей, удовлетворенных качеством оказания услуги.	<i>Процент</i>	Не менее 90				90		

Художественный руководитель

Сакаев И.Р.